

BUONOPANE ALFREDO

Alfredo Buonopane si è laureato in Lettere Classiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova, discutendo una tesi in Epigrafia e Istituzioni romane e ha frequentato la Scuola di Perfezionamento in Archeologia presso l'Università di Bologna.

È stato professore di Storia romana e di Epigrafia Latina presso l'Università di Verona e attualmente è professore a contratto di Epigrafia Latina. Ha fatto parte del Collegio dei docenti e del Consiglio Direttivo della Scuola di Dottorato Interfacoltà (Padova, Verona, Venezia) in Studi Storici, Geografici, Antropologici.

È responsabile delle ricerche epigrafiche nell'ambito delle missioni di scavo archeologico dell'Università degli Studi di Padova a Nora (Cagliari) e Pompei, e dell'Università degli Studi di Verona ad Aquileia, *Grumentum* (Potenza) e *Compsa* (Avellino).

È stato "Gast Professor" presso il Seminar für Alte Geschichte della Albert Ludwig Universität di Freiburg (Germania) e "Gast Forscher" presso la Berlin-Brandenburgische Akademie des Wissenschaft di Berlino, colla quale collabora per la redazione del Corpus Inscriptionum Latinarum.

Collabora con il gruppo di studio internazionale "Élites municipali dell'impero romano (E.M.I.R.E)" dell'Università di Parigi I (Panthéon Sorbonne) e, sempre presso la medesima Università, è membro del Groupe International d'Études sur les Femmes et la Famille dans la Rome Antique (GIEFFRA).

È membro effettivo dell'Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona.

Le sue ricerche riguardano soprattutto la vita economica e sociale del mondo romano, con particolare riguardo alla presenza femminile nei settori produttivi e professionali, in particolare nell'ambito della medicina.

È autore di oltre 310 pubblicazioni dedicate all'economia, alla società e alla religione del mondo romano, di un *Manuale di epigrafia latina*, giunto alla seconda edizione e pubblicato a Roma dall'editore Carocci e, di recente, del capitolo dedicato a Verona nell'età romana nel libro Storia di Verona.